

OBJET EXPOSITION D'ARTS VISUELS
« L'INVENTION DE LA MEMOIRE »
DU 25 SEPTEMBRE AU 28 OCTOBRE 2007

DEMANDE DE FINANCEMENT AUPRES DE LA DRAC

Du 25 septembre au 28 octobre 2007, la Ville organise une manifestation sur les arts visuels de l'Afrique et de l'Océan Indien.

L'exposition a pour objectif de montrer la vitalité d'une création contemporaine dans les domaines des arts plastiques, mais aussi des nouvelles images, de la chorégraphie, du design et de la mode.

Une exposition d'envergure, une programmation interdisciplinaire, des tables rondes professionnelles constitueront l'ensemble de cet événement.

Dans le cadre des aides aux projets d'arts plastiques, l'Etat peut participer au financement de la manifestation. La Ville a donc sollicité la Direction Régionale des Affaires Culturelles dans la perspective d'une participation financière de l'Etat à ce projet d'exposition. L'aide éventuelle s'élève à 15 000,00 €.

Je vous demande donc de m'autoriser à solliciter une participation financière de l'Etat, pour un montant de 15 000,00 €, pour la réalisation de l'exposition « L'invention de la mémoire ».

Je vous prie de bien vouloir en délibérer.

LE DEPUTE-MAIRE



Yves-Paul VICTORIA

OBJET EXPOSITION D'ARTS VISUELS
« L'INVENTION DE LA MEMOIRE »
DU 25 SEPTEMBRE AU 28 OCTOBRE 2007

DEMANDE DE FINANCEMENT AUPRES DE LA DRAC

LE CONSEIL MUNICIPAL

Vu la Loi n° 82-213 du 2 mars 1982 relative aux droits et aux libertés des Communes, des Départements et des Régions, modifiée ;

Vu le Code Général des Collectivités Territoriales ;

Sur le RAPPORT N° 07/3-68 présenté par le Député-Maire au nom des Commissions 1° Affaires Culturelles, et 2° Finances et Administration Générale ;

Sur l'avis favorable des dites Commissions ;

APRES EN AVOIR DELIBERE
A L'UNANIMITE DES VOTANTS

Autorise le Député-Maire à solliciter une participation financière de l'Etat pour un montant de 15 000,00 € pour la réalisation de l'exposition « L'invention de la mémoire ».

Pour extrait certifié conforme,
Fait à Saint-Denis, le 9 OCT. 2007

LE DEPUTE-MAIRE



Paul VICTORIA



BUDGET PREVISIONNEL	
EXPOSITION "L'INVENTION DE LA MEMOIRE" 2007	
DEPENSES	
Production des œuvres	20 000,00
Transport des œuvres (fret)	5 000,00
Construction supports / bois	5 000,00
Tirages numérique / signalétique	3 000,00
Régie lumière / audiovisuel	3 000,00
Régie technique montage / installation	5 000,00
Lumières matériel / location	5 000,00
Location audiovisuel / son	8 000,00
Médiation	1 500,00
Graphisme / création	4 000,00
Commisariat de l'exposition	5 000,00
Billets d'avion (12)	15 000,00
Per diem	3 500,00
Hébergement	6 500,00
Déplacement / location	3 000,00
Dépliant / programme	3 000,00
TOTAL DEPENSES TTC	95 500,00 €

BUDGET PREVISIONNEL	
EXPOSITION "L'INVENTION DE LA MEMOIRE" 2007	
RECETTES	
Ville de Saint-Denis	70 000,00 €
Direction de la Culture	60 000,00
Subvention associative	10 000,00
DRAC Réunion	15 000,00 €
Aide au projet	15 000,00
Sponsoring	10 500,00 €
Privé	15 000,00
TOTAL RECETTES TTC	95 500,00 €

Vu par le Conseil Municipal de Saint-Denis
 En séance du **01/10/2007**
 En annexe à la Délibération N° **0713-02**

LE MAIRE



TITRE / GENRE	DATES	LIEU	OPERATEUR
EXPOSITION "L'INVENTION DE LA MEMOIRE" Arts visuels	25 septembre 2007 28 octobre 2007	ESPACE JEUMONT Grande Halle Halle expo Palaxa	DIRECTION DE LA CULTURE
PARTENARIATS FINANCIERS DRAC REUNION - SPONSORS PRIVES			
INVITES / 9 personnes - seront présent : les artistes afin qu'ils installent leurs œuvres sur place, participent au tables rondes et présentent leur travail ainsi qu'un régisseur vidéo.			
VERNISSAGE Le mardi 25 septembre 2007 à l'Espace JEUMONT 18 h 00 <ul style="list-style-type: none"> • Conférence de presse : Date proposée le lundi 24 septembre à 11 h 00 / Lieu à déterminer 			
UNE EXPOSITION D'ART CONTEMPORAIN / Des œuvres d'artistes vidéastes et plasticiens de l'océan Indien et de l'ensemble du continent africain. 10 artistes d'Afrique du sud, de Madagascar, de La Réunion pour l'océan Indien mais aussi de Tunisie, d'Egypte, du Gabon, du Cameroun, du Ghana et du Kenya pour le continent africain, présenteront leur œuvres au sein d'une exposition de dimension internationale dont le commissariat général est assuré par Simon NJAMI , spécialiste de la scène contemporaine africaine, commissaire général de l'exposition <i>Africa REMIX</i> et également du Pavillon africain présenté actuellement à la Biennale de Venise 2007. Une exposition d'art contemporain orientée sur les nouvelles images , une programmation interdisciplinaire, des tables rondes professionnelles permettra au public dionysien et réunionnais de découvrir et d'appréhender les différents aspects de la création plastique actuelle.			
DEUX JOURS DE RENCONTRES Les mercredi 26 et jeudi 27 septembre seront programmés à L'ESPACE JEUMON une rencontre professionnelle, des conférences, des visites et des projections - présentations des travaux des artistes invités. Cette plateforme d'échanges et de rencontres entre les artistes et les publics permettra à la fois d'aborder en terme de coopération régionale les questions de diffusion et de professionnalisation artistiques spécifiques à notre zone géographique mais aussi de sensibiliser des publics à la création contemporaine.			
UN PROGRAMME INTERDISCIPLINAIRE CONCERTS / INSTALLATIONS INTERACTIVES / CHOREGRAPHIES / PERFORMANCE Cette manifestation veut mettre l'accent sur l'interdisciplinarité qui caractérise aujourd'hui les différents champs de création en présentant des propositions artistiques situées à leurs intersections. Performances artistiques, concerts, installations, chorégraphies, tournoi d'échec et défilés composeront un programme original et surtout destiné et accessible à un large public.			
ATELIERS PEDAGOGIQUES Public : 7/12 ans et 12/16 ans / ateliers pédagogiques sur le thème « l'invention de la mémoire » / les mercredis / Travail à partir de l'exposition, encadrement par des artistes et des médiateurs			
MEDIATION DES EXPOSITIONS Partenariat avec l'Ecole des Beaux Arts de la Réunion <ul style="list-style-type: none"> • Accueil et visite accompagnée pour les scolaires et les groupes / Parcours de visite / Conception de questionnaires de visite • Interventions des artistes invités • Convention avec le Lycée Leconte de Lisle 			
CONFERENCES Cycle de 5 conférences (programme en cours d'élaboration) Tout les jeudis tout au long de la manifestation Thème général : « Etre artiste plasticien à La Réunion : comment produire et diffuser ... » Intervenants pressentis : Simon Njami / Caroline De Fondaumière / Alain Séraphine / Jack Beng Thi			
BUDGET TTC / répartition budgétaire			95 500 €
	Ville de Saint-Denis	70 000 €	
	DRAC -Réunion	15 000 €	
	Sponsoring	10 500 €	